

ORKIS

HCR TECHNOLOGY



ORKIS FRESNEL/PEBBLE

演色性の高い白色光と広範囲で鮮やかなカラーを併せ持つ次世代LEDフレネルライト、静かに、そして多彩な可能性をライティングプランナーの手で実現します。

ORKISはADBが贈る次世代カラーLEDスポットライトです。レンズはフレネルレンズとペブルレンズ(凸型拡散レンズ)をラインナップ、シンプルでありながら汎用性の高いスポットライトとして、新しい灯りをステージにもたらしします。

Osram社最新の6色LEDモジュールと高性能なソフトエアアルゴリズムによって、従来の演出照明器具では実現が難しかったCRI97以上の驚異的な値を常に維持します。

ORKISのパフォーマンスはカラー演出で最も実力を発揮します。再現可能なカラーレンジが非常に広く、色彩豊かなカラー再生と完璧に近いカラースペクトラムのアプローチを実現します。



サイズ・重量

フレネルレンズ

530 mm



302 mm

279 mm

12.2 kg

ペブルレンズ

564 mm



279 mm

13.6 kg



更にLEDでありながらハロゲンライトの特性も忠実に再現します。加えて他の異なる光源との組み合わせにおいても違和感のない自然な明かりづくりを可能にしました。

ORKISは色温度の再現において2500Kから8000Kまでの非常に幅広い可変性を実現するホワイトLEDスポットでもありません。最新の6色LEDモジュールが織りなす非常にピュアなホワイト光は、色温度の変

化においても安定した高CRIを維持します。

リニアズームは15°~87°の広範囲をカバー。16ビットエレクトロニックディマーと併せ、どの範囲においても滑らかでスムーズな操作性が自然な照射イメージを実現しました。

近代的で、多用途で、非常に静かで、次世代技術を多数搭載したORKISは、演出照明業界における新たなソリューションとして様々なステージで高品質の光を提供します。



電気系

- 入力電圧：AC90 ~ 260V
50/60 Hz
- 消費電力：300W

光学系

- 光源：6色LED(レッド、グリーン、ブルー、アンバー、シアン、ライム)
- CRI：任意のレンジで97を維持
- 色温度：2500K ~ 8000K
- フレネルレンズ
 - ・ビーム角：15° ~ 54°
 - ・フィールド角：22° ~ 87°
- ペブルレンズ
 - ・ビーム角：15° ~ 56°
 - ・フィールド角：26° ~ 80°

重量

- フレネルレンズ：12.2 kg
- ペブルレンズ：13.6 kg

制御

- 制御モード：DMX512、RDM、ArtNet
- チャンネルモード
 - ・Basic RGB/HSVモード(15ch)
 - ・Extended RGB/HSVモード(28ch)
- 手動制御：ズーム、調光、CTO、グリーンマゼンタ調整
- 16ビット調光
- カラータッチスクリーン
- プッシュエンコーダー
- カラー制御モード
 - ・Hue Saturation、RGB、CMY

ハードウェア

- アルミニウムおよびメタルダイキャストハウジング
- 色：黒
- 標準付属品
 - ・ノトリックパワコン TRUE1 電源ケーブル 1.5m
 - ・落下防止ワイヤー
 - ・シート枠(金属製) 215×215mm
- オプションアクセサリ
 - ・8枚羽バンドア 215×215mm

照度

フレネルレンズ	3200K
Narrow	2375 lux @ 5m
Wide	305 lux @ 5m
ペブルレンズ	3200K
Narrow	1668 lux @ 5m
Wide	280 lux @ 5m

⚠ 本製品を安全にお使いいただくために、ご使用前に必ず取扱説明書をお読みください。
※製品の仕様は予告なく変更することがあります。