

# BIZET - 370CMF VW

370 - LED 500 W - VARIABLE WHITE



- **タイプ** : シングルレンズ灯体
- **光源** : LED 500 W バリアブルホワイト
- **光学システム**: 200 mm フレネルレンズ
- **色温度** : 3000-6300K
- **フォーカス** : 電動 - DMX制御
- **仕様** : 100V/240V

Single lens

## フルスペクトル白色LEDのフレネル照明

BIZET 370CMFは、LEDフレネル照明の基準を刷新します。強力な500WバリアブルホワイトLEDを搭載し、どの色温度でも最大出力を發揮、妥協のない照明を実現します。この最先端のLEDエンジンは、スペクトル全体にわたって高品質な白色光を実現し、優れた演色性と美しく滑らかで均一な光を提供します。また、本モデルはモーター制御によるフォーカス調整機能を備えており、リモートでビームサイズを変更できます。コンパクトで静音設計のBIZET 370CMFは、正確な制御性と堅牢なつくりを兼ね備えています。劇場、放送、ライブイベントなどあらゆる照明環境に最適で、高い汎用性、信頼性、性能を發揮します。

### 特長

- **色温度(CCT)**:3000から6300Kの白色調整可能。延長モードあり(CCT要キャリブレーション)
- **電動フォーカス**:ビームサイズをDMXで遠隔制御可能。灯体側面のディスプレイボタンで手動設定も可能
- **劇場向けフロントカセット**: 光漏れがなく観客や演者の支障となりません
- **アクセサリホルダー**: アクセサリとカラーフィルターのどちらも入れられるダブル仕様
- **バンドア**: 独立した4枚の回転式バンドアで、いかなるアングルにも対応
- **応答速度の調整**: DMXでディミングの応答速度を調整し、まるでタングステンのようなレスポンスも再現可能
- **DMXノード(イーサネット)**: デイジーチェーン接続でRJ45コネクタからデータ入力、DMXでデータ出力
- **幅広いプロトコルに対応**: DMX, RDM, Art-Net, sACN対応
- **リモート設定**: すべての設定がRDMあるいはWeb経由で可能
- **PWM 調光**: PWM周波数を変更可能。継続モードあり
- **優れたイーサネットノード機能**: RDM, LLRP, Zeroconf対応
- **手動設定 (オプション)** : ディスプレイ画面と4つのボタンでDMXアドレス、モード、ディマーカーブ、応答速度の設定が可能。自動電源オフ機能付き
- **ディマーカー設定**: square/linear から選択可能
- **DMX**: 8bitあるいは16bit でディマーカー、応答速度、ストロボ調整可能
- **DMX1チャンネル設定モード**: 色温度を手動設定、ディマーカーのみDMX制御で操作可能
- **アームにチルト目盛搭載**: 素早く位置調整ができるチルト目盛り付き

### 光学システム

- **キャリブレーション済チューナブル白色光源**: 灯体同士の白色を均一にします
- **光学調整**: よりタイトなビームから超広角のパワフルな光まで、開口範囲を調整することが可能
- **長寿命ランプ**: ランプ交換不要の長寿命LED光源。低頻度で済むメンテナンス
- **パワフルなチューナブル白色**: どの色温度でも最大パワーのLEDを保障
- **ビームの形調整**: バンドアであらゆるフォーカス位置に対応
- **電動ディマーカー**: 低照度でもクリッピングやカットアウトなし。高性能でスムーズなディミングが可能
- **一貫した色温度**: ディミング中も一貫した色温度をキープ

### 仕様

- **フランス製**: 完全自社製造で厳重な品質管理を徹底
- **PSU**: フリッカーフリーのPSU内蔵でスムーズな稼働を実現
- **電源コネクタ**: Neutrik® powerCON® TRUE1入出力コネクタ採用。デイジーチェーン接続も対応
- **静音冷却システム**: 静音性に優れた冷却ファン搭載。TVスタジオやオペラ劇場での稼働に最適
- **自動温度調節システム**: オーバーヒートの恐れなく、最高のパフォーマンスを保証
- **3種の冷却モード搭載**: コンサートホールに最適な静音モードを含む3種のモードから選択
- **機材ボディ**: 強固かつ高耐用の金属板を採用
- **持ち運び用ノブ、ハンドル**: 高所での取り回しや運搬時にも安全に取り扱える構造
- **アクセスしやすい内部構造**: クリーニング、メンテナンスがしやすい設計
- **安全最優先**: 前面アクセサリ用安全ケーブルの取付場所を設置

Picture:370L

 **synchro rise**

ROBERT JULIAT 正規代理店 有限会社シンクロライズ  
〒156-0043 東京都世田谷区松原2-37-15  
phone : 03-3328-8288 info@synchro-rise.jp www.synchro-rise.jp

  
**ROBERT JULIAT**

## 光源

(詳細は最後のページをご参照ください)

- ランプタイプ: LED
- 出力 :500W

LED光源	出力*	ルーメン出力	色温度	光源寿命*	CRI*
TVW01	500 W	31 000 lm	3000K --> 6300K	30 000 h	95

(\*) 製造社のデータ

## 光学システム

### 仕様

- タイプ: シングルレンズ
- 照射範囲: 12° - 40° (ビーム角)  
7.5° - 60°に設定可能
- レンズ: 200 mm フレネルレンズ

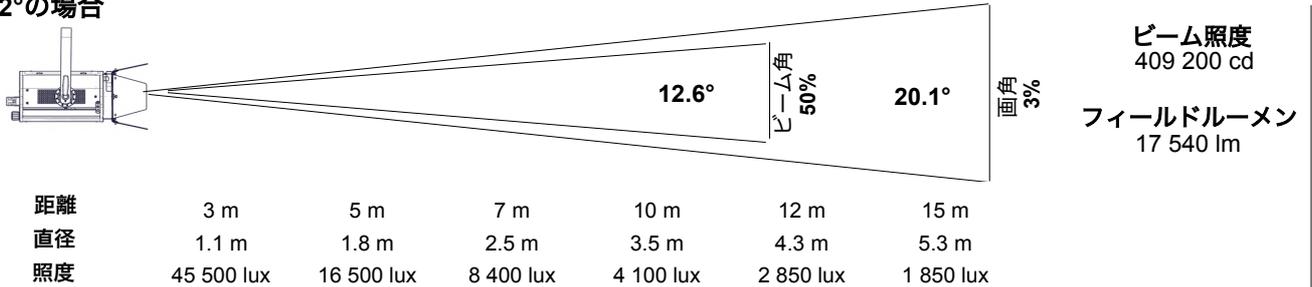
### カラーフィルター

- 形状: 四角形
- サイズ: 215 x 215 mm

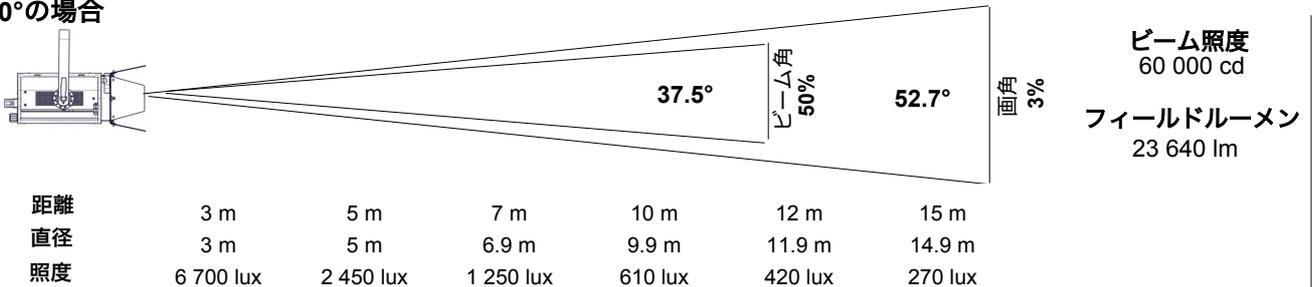
### 明るさ (詳細は最後のページをご参照ください)

optics: 12°-40° / スタンド標準 6000K

#### • 12°の場合



#### • 40°の場合



## リモート操作

- データプロトコル: USITT DMX512-A
- データ入力コネクタ: 5ピンXLRオス + RJ45

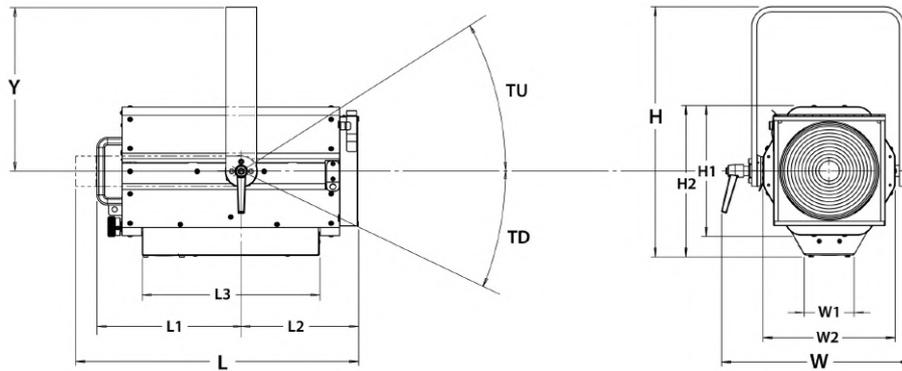
RDM / Art-Net / sACN

- DMXチャート:

Mode 1 (1チャンネル)	Mode 2 (3チャンネル)	Mode 3 (9チャンネル)
Dimmer	Dimmer	Dimmer @16
	CCT	Strobe duration
	Focus	Strobe speed
		Response time
		Control mode
		CCT @16
		Focus



## 寸法と重量



重量: 16 kg

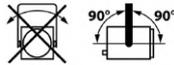
高さ	長さ	幅	アーム	チルト
H= 459 mm	L= 514 mm	W= 370 mm	Y= 325 mm	TU= 56°
H1= 259 mm	L1= 283 mm	W1= 260 mm		TD= 90°
H2= 300 mm	L2= 231 mm	W2= 98 mm		
	L3= 350 mm			

## 運搬

- 重量: kg
- 体積: m<sup>3</sup>

## 設置

- 投影面までの最低距離:
- 操作ポジション:



認証規格



## 仕様

- 筐体: 鋼板 - アルミニウム
- 色: ブラック
- 冷却装置: 静音可変ファン
- 最高使用周囲温度 (Ta): 40°C (104°F)
- 最高使用筐体温度 (Tc):
- 全放熱量: 2 017 BTU/h
- 防塵: 防水保護等級: IP20

## 電源互換性

- 220/230 V - 50 Hz
- 245 V - 50 Hz
- 110/120 V - 60 Hz
- 208 V - 60 Hz
- 220/230 V - 60 Hz
- 100 V - 50 Hz
- 100 V - 60 Hz
- セレクト: 自動検出式

## 電源入力



- タイプ: Neutrik powerCON® TRUE1コネクタ付き電源コード (同梱。取り外し可)
- ケーブル: H07RNF 3G1.5
- 長さ: 3 m
- 電源コネクタ: CEE 7/7 (2P+E NF/Schuko)

## 消費電力

電圧	周波数	電流	電力	力率
230 V	50 Hz	2.72 A	591 W	0.94
110 V	60 Hz	5.6 A	606 W	0.98
100 V	60 Hz	6.19 A	610 W	0.99

## パワーサプライ(電源装置)

- PSU: 内蔵型PSU - フリッカーフリー(力率改善回路による)
- 操作: 手動/DMX経由
- 漏電防止プロテクタ: メイン: 2 x 10A 1P1Dブレーカー - UL/
- 複数灯体の連結: Neutrik powerCON® TRUE1で接続 - 最大5台 (230 V) / 2台 (120 V)